

I O | . . O . . O | . . O | . . O |
 N G|-----|-----|-----|-----|
 T D|-----|-----|-----5---7-7---7-7---|
 R A|---7/5---3-5-7-7---7-7---|7-7---7-7---7---7---7-5-|
 O E|5-----5-5-----7-----7--|--7-----|

M
r
S.

V
a
n
d
e
b
i
l
t

Paul
McCartney
& Wings

Band On
The Run
1973

. . O | . . O . . O | . . O | . . O . . O . . O |
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|7-7---7/5---|-----|-----5---7-7---7-7---|
 A|---7---3-5-7-7---7-7---|7-7---7-7---7---7---7---7---|
 E|-----7-----7--|--7-----|

Down in the jungle, living in a tent...

. . O | . . O . . O | . . O | O O . . O |
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|7-7---7/5---|-----|-----5---7-7---7-7---|
 A|---7---3-5-7-7---7-7---|7-7---7-7---7-0---7---7---7---|
 E|-----7-----7--|--7-----|

Ho, hey ho...

Ho, hey ho...

. . O | . . O . . O | . . O | . . O |
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|7-7---7/5---|-----|-----5---7-7---7-5-7-|
 A|---7---3-5-7-7---7-7---|7-7---7-7---7---7---7---7---|
 E|-----7-----7--|--7-----|

Ho, hey ho...

Ho, hey ho...

When your

X O O . . | . . O . . O | . . O | . . O . . O . . O |
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|-----|-----|-----5---7-7---7-7---|
 A|X---0---0---3-5-7-7---7-7---|7-7---7-7---7---7---7---7---|
 E|-----7-----7--|--7-----|

Life.. is on the blink...

. . O | . . O . . O | . . O | X O O . . |
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|-----5---7-7---|7-7---7---7-5---|
 A|7-7---7-7---7-0-0-7---7---|---7---5---X---0---0---3-5|
 E|---7-----|-----|

What's the use...

When your bus has left the

. . O . . O | . . O | . . O . . O | . . O |
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|-----5---|7-7---7-7---|-----5---|
 A|7-7---7-7---7-7---7-7---7-|---7---7---7---7-7---7-7---7-|
 E|---7-----7-----7-----7-----|

Stop. . . you'd better drop. . .

What's the use of

. . O O . . | | O . O | . . O . . O |
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|7-7---7---5-7---7-7-7-5---|-----|
 A|---7---7---0-----7-6|5---5-5---5---5-5-5-5---5---5---|
 E|-----|-----|-----5-----5-----|

worrying. . .

Leave me alone Mrs.

O O | | . . O | . . O |
 G|-----|-----|-----|-----|
 D|-----03\5-5-5-5-5-3-2-0|-----|
 A|-----2-----|3-3---3-3---0-3-3---3---3-5|
 E|3---3-3---3-----|---3---3---3---3-----|

Vandebilt. . .

plenty of time on my

```

  . . O   O slide  ..... | O . . . . O   . . O   . . . . |
G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
A|7-7----|7-7\14-----|-----|-----|-----|-----|
E|----7---|-----|-----|-----|-----|-----|

```

own. . . . sax solo

```

  . . . . . | O   . . . . O | O O   . . . . | O O   O . . . |
G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D|7-7----|7-7-----|7-----|-----|5---7-----|7-----|
A|----6-7---|6-7-0---|6-7---0-\17|/7-----|7-7---7---7-----|0-6-|
E|-----|-----|-----|-----|7-----|-----|

```

What's the use of worrying

```

  . . O   . . . . | O   O O   . . . | . . O   . . O   | O . O   . O   |
G|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
D|-----|5---7-----|7-----|-----|5-----|-----|
A|7-7----|7-7---7---7-----|0-6-|7-7---7-7---5---7---0---|
E|----7---|-----|-----|-----|7-----|-----|

```

what's the use of hurrying what's the use of an - y - thing

```

  | O O   . . . . | . . O   . . O   |
G|-----|-----|-----|-----|-----|
D|-----|4\16-|/-----|-----|-----|
A|-----|-----|0-----|0-0-3-5-7-7---7-7---|
E|-----|-----|0-----|7-----7---|

```

Ho, hey ho...

```

  . . O   . . . . | . . O   . . O   | . . O   . . . . | . . O   . . O   |
G|-----|-----|-----|-----|-----|
D|-----|5---7-7---7-7---|7-7---7/5---|-----|
A|7-7----|7-7---7---7---7---|7-7---3-5-7-7---7-7---|
E|----7---|-----|-----|-----|7-----7---|

```

Ho, hey ho... Ho, hey ho...

```

  . . O   . . . . | . . O   . . . . | . . O   . . . . | O O   O O   |
G|-----|-----|-----|-----|-----|
D|-----|5---7-7---7-7---5|7-7---7-5---|-----|
A|7-7----|7-7---7---7---7---|7-7---787-5---|-----|
E|----7---|-----|-----|-----|\ /-----|

```

Ho, hey ho... guitar solo

```

  O O   O . . . | O O   O O   . . . | . . O   . . . . | O O   O O   |
G|-----|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|-----|-----|-----|
A|3-----|3-2-----|2-0-----|0-2---3-----|
E|-----|-----|3-3---3-3---|-----|

```

Ahhhhhhh (cont.->)

```

  . O   . . . . O   | ..... | . . O   . . O   |
G|-----|-----|-----|-----|-----|
D|-----|-----|14-|1414-1414141414-|-----|
A|3-3----|3-3-3-5-7---7/14---|-----|5-5---5-5---|
E|-----|-----|-----|-----|5-----5---|

```

ahhhhhh

ewwww

```

  . . O   . . . . | . . . . O   . . . | . . . . O   | . . O   . . . . |
G|-----|-----|-----|-----|-----|
D|-----|5-7-7---|7-----7---|-----5---|
A|5-5----|5-5-7---6-7-0---6-7|0-6-7---7-7---7-7---7|
E|----5---|-----|-----|-----|7-----|

```

Guitar guitar

What's the use of

M
r
s.
V
a
n
d
e
b
i
l
t

